

Será Recordado Hoy Alberto Novión

ESTRENOS

El cine Arizona ofrecerá desde mañana un programa de aventuras y terror a precios populares. El primer filme es "Frankenstein", del sello Universal; "Frankenstein", primera de la famosa serie, con Boris Karloff, Max Clarke, John Boon y otros. Intérpretes: Boris Karloff (es: Constanza), María Elena Príncipe, Angel Garza, Andrea Soler, José Bavieta, Emma Rodón, Iliana Rodríguez, Víctor B. Escobedo. Dirección: Miguel M. Delgado. Producción mexicana de rosa film, hablada en castellano, distribuido por Interamericana. En el Ópera.

"GANGSTERS DE HOY" (Rubber racketeer). — Drama policial. Interpretes: Ricardo Cortez, Rochelle Hudson, Bill Henry y otros. Producción norteamericana Mono. gram hablada en inglés distribuida por Centrolfilm. En el Ópera, de complemento.

"ASI LUCHAN LOS VALIENTES" (The purple harl). — Drama de

Crosby, interpretada por Jeremy Cady. Interpretes: Dana Andrews, Richard Conte, Farley Granger, Kevin O'Shea, Donald Barry, Trudy Marshall, Sam Levene, Charles Russell, John Craven, Richard Loo y otros. Dirección: Lewis M. Leiston. Producción norteamericana de 20th. Century Fox, hablada en inglés. En el Ocean.



DE CHENAL

Néida Bulbozo y Angel Magaña, en la nueva reelaboración de *Pierre Chenal* "El sueño falta a la vida".

Bracho inspirado en "La vida conyugal" de Max Aub. Interpretes: Andrea Palma, Pedro Armendariz, Alberto Galán, Octavio Martínez, Narciso Bouquetel, Beatriz Ramos, Ana María González y otros. Dirección: Julio Bracho. Producción mexicana de Filmas Mundiales hablada en castellano. En el Sulpacha.

"UN POBRE DIABLO" — Comedia sentimental. Interpretes: Fernando Soler, Manolita Saval, Carlos Brellana, Pedro Armendáriz y otros. Dirección: José Benavidez (hijo). — Producción mexicana hablada en español, distribuida por Grande Film. En el Suipacha, de complemento.

Fué Repuesto el Film "Bajo Dos Banderas"

La película "Bajo dos banderas" volvió a verse en el cuadro de cine Laxior, junto con "Sangre y marfil". La antes nombrada se destacó en época de su estreno por sus valores interpretativos

(Dangerous blondes). — Comedia de misterio. Interpretes: Edmund Lowe, Evelyn Keyes, Allyn Joslyn, John Hubbard, Anita Louise, Ann Savage y otros. Dirección: Leigh Jason. Producción norteamericana de Columbia hablada en inglés. En el Premier.

"ÓRGA MUSICAL" (Jam session). — Comedia musical. Interpretes: Ann Miller, Charlie Barnet.

En efecto, mencionó en su legítimo, excepcional: Ronald Colman, Claudette Colbert, Victor MacLaglen y Rosalind Russell, animados por los capitales teatrales secundados por Henry Ratoff, Miguel Fauce, y Henry Gordon. En su construcción sumamente hábil, como que no deja de ser artificial, y en su realización, que cuenta con cuartisimos medios, tanto en material

humano como enfeñados y exteriores. el tiempo no dejó una marca demasiado evidente.

En cuanto a "Sangre y marfil", animada por Sabu en el rol titular, conserva intacto el sabor selvático y su primera emoción del misterio de una jungla y la pesadez de esta animada como complemento posee los derechos suficientes para ser exhibida sin.

COMO informamos en nuestra 6a. edición de la vista-petra por razones no se efectuó ayer el anunciado estreno de la película de Cantinflas: "Romeo y Julieta". El mismo tendrá lugar hoy, según informa la Cinematográfica Interamericana.

el programa.

★ **Alma Torera** ★

— Por DON JUAN EL ZORRO —

COSAS RARAS QUE SUCEDEN POR AHI

El espionaje ha progresado muchísimo en los últimos tiempos

El carpintero Tomás Pete, fue acusado de ejercicio ilegal de la medicina por haber intervenido en la cura de un enfermo. Pero fue absuelto porque se comprobó que el enfermo padecía de rotura de una pata de madera.

★
LA NUEVA RICA
 Era un caso de
 "trastorno del pen-
 samiento."
 ★
NO LO NIEGUE
 Siempre que alguien
 dice que no, es que
 quiere decir que sí.

* **RICHO TIPO** El floricultor se puso contento cuando a su hijo le brotó el sarampión.

* **YO LO VI** A la pimienta le gustaban los chistes picantes.

* **REFLEXION** La mujer no midió jamás los sacrificios. Ni los supos ni los años.

* **NOMBRES Y APELLIDOS**

LA COPIA DE HOY

Se llamaba Spada y siempre estaba dando sablaoz.

¡EL PROBLEMA MATRIMONIAL QUE INTERESA A TODAS LAS MUJERES!

De mi tierra m'hi tenio
pelo a pelo en un conejo.
sólo por venirse a ser
en esta tierra tan lejos.

MALAS DEL MUNDO

La más hábil: mala-barista.
La más animal: mala-cara.
La más desagradable: mala-cos.
tumbrada.

DEL BRAZO

La más dulce: mala-za.
La más perniciosa: mala-ria.
La más criolla: malambo.

NOVELA SUPERSINTETICA
El ladrillo estaba flojo. Lo
raparon para coserle la ca-
beza.

TEMA PARA CUENTO

En un tren se encontraron dos viajantes. Y se pusieron a conversar. Uno de ellos preguntó en qué se ocupaba el otro. El otro dijo que corrataba drogas. El primero manifestó entonces que habían recorrido juntos porque le venía bien a su trabajo. ¿Por qué? Porque si el otro corrataba drogas, el primero era viajante de una fábrica de ataúdes.

La Más Moderna
concepción teatral contemporánea
MEDIO MILLON

DE ESPECTADORES
han visto entusiasmados esta estupenda obra
de P. HAMILTON en su idioma original.

Con nuevos números y presentación de nuevos artistas, el Casino modificará esta noche su programa de espectáculos de sic-hall, que viene singularizado por su variedad e interés para los artistas que hoy se están figurando. Roberto Quiroz cantará el nuevo éxito de la canción de los puros, "El amor me crió"; Los pamperitos, los nuevos criollos: Tina y Carlos, relajarán al elenco que tiene por delante las atracciones a Henry

"Judith" Llega a las 50 en el Empire. EN el Empire, la elección de teatro que cumplirá esta noche las meras cincuenta representaciones de la hermosa obra del escritor francés Peyre —pues —estreno absoluto en Buenos Aires— en la castellana de Agustín R.

Exito bien justificado
cierto, dada la extraordi-
naria calidad de esta "Judith"
original y de tan palpa-
ble actualidad en su símbo-
lo y dada también la labor
sana, expresiva e intensa de
Franco y José Squinquis
dos excelentes animadores



¡DESCANSA YA, FARRAS!
Mañana: SMA



con **DANA**
& **KEVIN O'SHEA**
PRODUCCIÓN
DARRYL F.

En el programa

"Una BELL
con JOAN
HOY
de misterio y terror

TRUO #1
AND THE MONSTER

ERICH VON STROHEIM
der GEORGE SHERMAN
NORMANDIE
EINMAL UM ST. LOUIS UND UM DIE WELT

NECER
MARIA GONZALEZ

CHA
DE C LUGGEO

en la
de

teatro
onante.

LUX

Margarita Xirgu

Genial creadora de "La Dama del Alba", que representa en el Teatro AVENIDA, aclamada unánimemente como el mayor suceso del año.

LUGHAN
LOS
TEC

LAZAR sin RECURSOS
avis - Jane Frazee
OCEAN
CAPITAL 239 - W. 7. 22-1515
12
1810

DICK BRADFORD



EL DOCTOR BOYES



Muy violenta



por ELLIOT y MCARDLE



BUENO, JUNIOR



por ROY GRANE



por ELLIOT y MCARDLE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



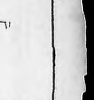
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



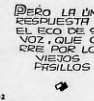
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



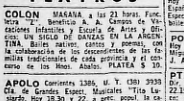
por ROY GRANE



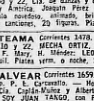
por ROY GRANE



por ROY GRANE



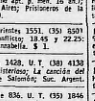
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



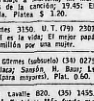
por ROY GRANE



por ROY GRANE



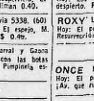
por ROY GRANE



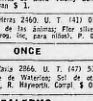
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



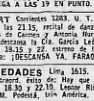
por ROY GRANE



por ROY GRANE



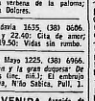
por ROY GRANE



por ROY GRANE



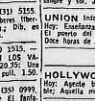
por ROY GRANE



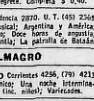
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



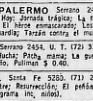
por ROY GRANE



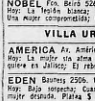
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



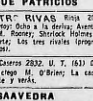
por ROY GRANE



por ROY GRANE



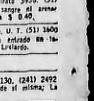
por ROY GRANE



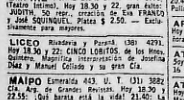
por ROY GRANE



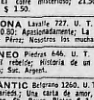
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



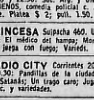
por ROY GRANE



por ROY GRANE



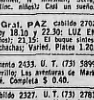
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



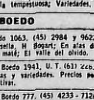
por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE



por ROY GRANE

